

CV

petra ahston inkapööl
ahston design. Orgnr: 6402180043
stockholmsvägen 7
122 62 enskede
+46-704 12 06 16
petra@ipl.nu

Teoretisk utbildning

Egen enskild firma sedan 1990

Industridesign på Konstfack 1985–1990

Inklusive ett praktikår uppdelat på 50% praktik på Data Distribution AB och 50% Ergonomidesigngruppen Nyckelviksskolan, Lidingö 1984–1985

Ytterligare kunskaper

Datakunskaper: InDesign, Quark Express, Pagemaker, Illustrator, Photoshop, Acrobat, Word m fl.

(Tvådagarskurser i Quark Express och Illustrator på Network Innovation, 1998 och 1999)

Språkkunskaper: utöver svenska flytande tyska och engelska. Hjälplig franska och estniska.

Kunder och projekt

Bokförlaget Max Ström, original på böcker från år 2000, Jeppe Wikström, jeppe@maxstrom.se

Bland annat: Lennart Nilsson – hans livs bilder (2003), Svenska uppfinnare 2003, 70-tal (2003), 80-tal 2004, Västkust (2004), Garbo – bilder ur hennes privata samling 2005, Stockholm från ovan 2005, Sverige från ovan 2006 Svenska hjältar 2005, LIVET Lennart Nilsson 2006 (i denna produktion så som andra har jag även granskat fotomaterial), Propaganda 2007, Människan i rymden Christer Fuglesang 2007, Regi Bergman 2008 (Augustipriset 2008), Livets steg Anders Ryman 2008, Perspektiv på Göteborg 2009, Sveriges Nationalparker Claes Grundsten 2009 m fl, se www.maxstrom.se

Catching Clouds, form och original av trycksaker till bildspelet Svensk naturvård hundra år för Tyresta nationalpark, form och original på visitkort, dvd-etiketter till bildspelet Laterna Musica m m. henrik.bjoerlin@catchingclouds.com, sunghae.park@catchingclouds.com

Soya Kommunikation AB, original på div trycksaker för bl a SLL, Bonnier utbildning, tidningen UNIK.
Maria Eriksson, maria@soya.se

Leoform AB, Patric Leo, original på diverse böcker såsom Råman 2006, Pål Svensson 2005, Över Stockholms vatten 2005, En gång i Sverige 2004, Patric Leo, patric@leoform.se

Jesper Waldersten, original på boken Full av tomhet 2004, jesper@jesperwaldersten.se

Skogsindustrierna, original på tidningen TRÄINFORMATION 1997–2005, Per Bergkvist, per.bergkvist@svenskttra.org

Pangea design, original och även formgivning under åren 1995–2008, Örjan Nordling, orjan.nordling@pangeadesign.se

Byggentreprenörerna, original på läromedelserier för byggare 1993–1995, Anders Plesner

Projektanställning på Träinformation 1991–1993, original på bokserien Trähandboken 1–10, Per Bergkvist, per.bergkvist@svenskttra.org

Undervisat i datakunskap på Konstfack 1990

Under åren 1990–2009 har jag även samarbetat med TarCom, Torsten Åhs, torsten@tarcom.se;

Vax records, Lasse Zackrisson, lasse.zackrisson@telia.com; Moma design, Helena Modéer, helena@moma.se;

So Entertainment, Johannes Sjöberg, johannes@somusic.se; Victoria Bergmark design, Victoria Bergmark, post@victoriabergmark.se